|  |
| --- |
|  |
| **2023 메타버스 개발자 경진대회 개발결과보고서** |
|  |

**□ 참가팀 개요**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **구 분** | | **세부내용** | | | | | | | | | |
| **팀 명** | | *# 온라인 접수페이지와 동일한 정보로 입력* | | | | | | | | | |
| **부문** | | **학생부** | **초등학생** | | | **중학생** | **고등학생** | **성인부** | **대학생** | **대학원생** | **일반** |
| **성인** | **지정과제** | 과제1 | | | Meta의 ‘메타 퀘스트’에서 활용 가능한 VR 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제2 | | | Meta의 ‘Meta Spark Studio’를 이용한 카메라 필터, 게임 등 AR 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제3 | | | 퀄컴의 ‘Snapdragon Spaces’를 활용한 교육, SNS, 게임, 의료 등 AR 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제4 | | | ㈜시어스랩의 ‘MirrorGear SDK’를 활용해 Unity 기반의 메타버스 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제5 | | | ㈜메타캠프의 메타버스 플랫폼 ‘there’에서 사용 가능한 VRM 기반 아바타 개발 | | | | | | |
| 과제6 | | | ㈜모빌테크의 도시공간 데이터를 활용하여 언리얼 기반의 관광, 안내 등 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제7 | | | ㈜유티플러스인터랙티브의 ‘Ditoland Studio’를 이용한 메타버스 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제8 | | | ㈜스코넥엔터테인먼트의 VR 인터랙티브 게임 콘텐츠 개발(‘메타 퀘스트 2/Pro’ 기반) | | | | | | |
| 과제9 | | | 유콘크리에이티브㈜의 메타버스 내 쳇GPT-API를 활용한 알고리즘 개발 | | | | | | |
| 과제10 | | | ㈜에스오에스랩의 3D 라이다 센서를 이용한 디지털 트윈 서비스/콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제11 | | | ㈜크리스피의 노리큐브용 이머시브 XR 체험공간 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제12 | | | ㈜리빌더에이아이의 ‘3D Reconstruction SDK’를 활용한 3D 메타버스 서비스 개발 | | | | | | |
| 과제13 | | | ㈜티엠디교육그룹의 미래기술·스마트시티 체험형 메타버스 콘텐츠 개발(‘홀로렌즈2’ 기반) | | | | | | |
| 과제14 | | | ㈜이노시뮬레이션의 ‘GD Studio’를 활용한 국내 랜드마크 3D모델 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| 과제15 | | | ㈜넷스트림의 ‘넷스타리움’을 활용한 메타버스 전시회 개발 | | | | | | |
| 과제16 | | | ㈜투엠비게임의 자연·사회 재난 VR 콘텐츠 개발(‘메타 퀘스트 2’ 기반) | | | | | | |
| 과제17 | | | ㈜피앤씨솔루션의 ‘메타렌즈(MetaLens)\* AR기기’에서 활용 가능한 콘텐츠 개발 | | | | | | |
| **자유과제** | XR, AI 등 메타버스 기반 기술을 활용한 메타버스 콘텐츠·서비스 개발 | | | | | | | | | |
| **학생** | **지정과제** | 과제1 | | Meta의 ‘Meta Spark Studio’를 이용한 카메라 필터, 게임 등 AR 콘텐츠 개발 | | | | | | | |
| 과제2 | | ㈜로보로보는 로블록스의 ‘로블록스 스튜디오’를 이용한 교육·홍보용 콘텐츠 개발 | | | | | | | |
| 과제3 | | 데이터킹㈜의 ‘360Hexaworld Voxel’을 활용해 부산월드엑스포 2030 홍보 메타버스 개발 | | | | | | | |
| 과제4 | | ㈜투엠비게임의 자연·사회 재난 VR 콘텐츠 개발(‘메타 퀘스트 2’ 기반) | | | | | | | |
| **자유과제** | XR, AI 등 메타버스 기반 기술을 활용한 메타버스 콘텐츠·서비스 개발 | | | | | | | | | |

**□ 출품작 결과보고서(6p 내외)**

|  |  |
| --- | --- |
| **프로젝트 개요** | |
| **프로젝트명** |  |
| **프로젝트 시연 동영상** | *# 유튜브 URL(시연영상 업로드 후) 혹은*  *영상 별도 제출(운영사무국 이메일) 가능* |
| **프로젝트 소개(요약)** | *# 최대 3줄 이내* |
| **프로젝트 개발**  **세부 내용** | *# 6p 내외*  1. 개발배경 및 목적  2. 개발환경 및 개발언어  3. 시스템 구성 및 아키텍처  4. 프로젝트 주요기능  5. 기대효과 및 활용분야  6. 기타(출품작에 대한 추가 설명 및 PT 자료 등 첨부 가능)  \*위의 항목을 바탕으로 글꼴, 폰트 등 자유롭게 작성 가능 |